

государственное казенное учреждение социального обслуживания  
Ростовской области центр помощи детям, оставшимся без попечения  
родителей, «Сулинский центр помощи детям»

ПРИНЯТО  
на педагогическом советом  
Протокол № 9 от 31.08.2023

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГКУСО РО  
Сулинского центра помощи детям  
\_\_\_\_\_ С.Е. Костюкова  
Приказ № 125 от 31.08.2023

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ К ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Составленная в соответствии с основной общеобразовательной  
программой «От рождения до школы»  
по редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой  
(в соответствии с требованиями ФГОС)**

х. Сулин, 2023

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1 Пояснительная записка**

Основная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Основная образовательная программа дошкольного образования Центра основана на требованиях ФГОС ДО от 07.02.2014г.№ 01-52-22/05-382 дошкольного образования и Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р), При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования;
- СанПиН 2.4.1.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «О недопустимости требований от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО» от 07.02.2014г.№ 01-52-22/05-382.

#### **1.1.1 Цель реализации Программы:**

- развитие личности воспитанников дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

#### **Задачи реализации Программы:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее —

- преимущество основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
  - 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
  - 6) формирования общей культуры личности воспитанников, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
  - 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
  - 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
  - 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы.**

- Программа сформирована в соответствии с принципами дошкольного образования, определенными в требованиях ФГОС дошкольного образования:
- полноценного проживания всех этапов дошкольного детства, обогащение детского развития;
  - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого воспитанника, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - сотрудничество с замещающими семьями;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства;
  - формирование познавательных интересов, действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа сформирована в соответствии с целями, задачами, определенными в требованиях ФГОС дошкольного образования:

- обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования,
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей,
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка,
- формирование общей культуры воспитанников, развития их нравственных, интеллектуальных, физических, эстетических качеств, инициативности, самостоятельности, формирование предпосылок учебной деятельности,
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм, возможности формирования программ различного уровня сложности и направленности с учетом потребностей и способностей воспитанников.

В соответствии с ФГОС ДО программа отражает следующие аспекты социальной ситуации развития ребенка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда,
- характер взаимодействия со взрослыми,
- характер взаимодействия с другими детьми,
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

В соответствии с ФГОС ДО программа проектируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации развития детей дошкольного возраста, определяет основные характеристики дошкольного образования, организационно-педагогические условия образовательного процесса.

Кроме того, при разработке Программы учитывались принципы и подходы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства,
- формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями,
- подготовка к самостоятельной жизни в современном обществе,
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели и задачи программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, речевой, познавательно-исследовательской, художественной, продуктивной, трудовой.

Образовательная программа дошкольного образования соответствует принципам:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка,
- научной обоснованности и практической применимости,
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей,
- комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

### **1.1.3 Характеристика возрастных и индивидуальных особенностей развития воспитанников. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

#### ***Физическое развитие***

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. - всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### **Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает

повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания

простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. Познавательно-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым - *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения. В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их

назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально- ритмических

## **Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
  - использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
  - владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
  - стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться



успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

➤ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

➤ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

➤ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

➤ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

➤ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Ранний и средний возраст.** На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством обращения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» -окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В соответствии с ФГОС ДО программа охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Центре помощи детям.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы.**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Согласно ФГОС итоговый результат на этапе завершения ребенком дошкольного образования - социализация детей:

- формирование мотивационной, потребностной сферы каждого ребенка,
- формирование отношения к себе,
- к миру (к миру человека, предметному, природному),
- формирование нравственных, этических норм, представлений.

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций воспитанников (Федеральный закон «Об образовании в РФ», ФГОС ДО).

### **1.3 Педагогическая оценка индивидуального развития детей.**

Под педагогической диагностикой понимается такая оценка развития детей, которая необходима педагогу для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей.

Педагогическая оценка индивидуального развития детей является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации Программы.

**Задачи, для решения которых могут использоваться результаты педагогической диагностики:**

1. Индивидуализация образования, которая может предполагать поддержку ребенка, построение его образовательной траектории или коррекцию его развития в рамках профессиональной компетенции педагога;
2. Оптимизация работы с группой детей. (п 3.2.3. ФГОС ДО).

Психологическую диагностику индивидуального развития ребенка проводит по эпикризным срокам педагог-психолог.

Ее результаты используются для квалифицированной коррекции развития детей или для решения задач психологического сопровождения развития ребенка (группы детей).

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Содержание, формы, способы, методы и средства образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей.**

**2.1.1. Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

- двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных пред-

ставлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие, формирование основы культуры здоровья.

**Задачи:**

**Оздоровительные:**

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

**Образовательные:**

- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств.

**Воспитательные:**

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

**Направления физического развития:**

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура;
- учить бегать и ходить, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног;
- учить действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, меняя направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога;
- учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать);
- учить прыжкам на 2 ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами
- учить сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. **Виды**

**детской деятельности:** двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкально-художественная, трудовая.

**Формы образовательной деятельности:** подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке,

физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические про - гулки, экскурсии, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации.

### **2.1.2. Социально-коммуникативное развитие**

**Социально-коммуникативное** развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в центре помощи детям;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

**Задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Основные направления образовательной области**

**«Социально- коммуникативное развитие»:**

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасности;
- ребенок в семье и обществе;
- самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;
- патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

**Задачи:**

- способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками;

- воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности, учить умению взаимодействию;
- формировать умение спокойно вести себя в помещении, на улице, выполнять просьбу взрослого;
- воспитывать внимательное отношение и любовь к близким людям;
- начать формирование элементарных представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взросления):
- закреплять умение называть свое имя;
- развивать умение называть имена других воспитанников;
- развивать представления о положительных сторонах Центра, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.);
- развивать умение ориентироваться в помещении Центра, на участке;
- напоминать детям название города, в котором они живут;
- знакомить с элементарными правилами поведения в Центре;
- объяснять детям, что нельзя брать в рот несъедобные предметы, никакие предметы нельзя засовывать в ухо или в нос;
- учить детей правилам безопасного передвижения в помещении;
- знакомить с правилами безопасного для человека и окружающего мира поведения, с помощью художественных и фольклорных произведений;
- дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения;
- объяснять элементарные правила поведения детей в автобусе;
- формировать элементарные представления о правильных способах взаимодействия с растениями и животными;
- обучать детей порядку одевания и раздевания;
- формировать умение складывать в определенном порядке снятую одежду;
- приучать к опрятности;
- привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий;
- приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам;
- воспитывать интерес к труду взрослых;
- расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых;
- в помещении и во дворе привлекать внимание детей к тому, как взрослый ухаживает за растениями (поливает);
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия.

**Виды детской деятельности:** игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная.

**Формы образовательной деятельности:** игры с правилами, сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, рисование, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, реализация проектов.

### **2.1.3 Познавательное развитие**

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Основные направления по работе образовательной области «Познавательное развитие»:**

- Формирование элементарных математических представлений;
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- Ознакомление с предметным окружением;
- Ознакомление с социальным миром;
- Ознакомление с миром природы.

**Задачи:**

**Формирование элементарных математических представлений**

1. Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Формировать умение различать количество предметов:  
*много — один (один - много).*
2. Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.*)
3. Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

**Ориентировка в пространстве.**

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений, территории).

Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты.

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за педагогом в определенном направлении.

**Проводить с детьми элементарное экспериментирование** (тонет не тонет, тепло - холодно и т.д.).



## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности Сенсорное развитие**

1. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.
2. Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.
3. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч).

## **4. Формировать умение называть свойства предметов. Формирование целостной картины мира Предметное и социальное окружение**

1. Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель. Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
2. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).
3. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

## **Ознакомление с природой**

1. Знакомить детей с доступными явлениями природы.
2. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.): называть их.
3. Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка).  
Приучать детей подкармливать птиц.
4. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).
5. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.
6. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Виды детской деятельности:** познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, музыкально-художественная.

**Формы образовательной деятельности:** развивающие игры математического характера, наблюдения, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, чтение и заучивание стихов, слушание и обсуждение худ. произведений, моделирование, сооружение построек, изготовление поделок, реализация проектов.

#### **2.1.4. Речевое развитие**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Цель:** владение речью как средством общения и культуры. **Задачи:**

- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Развивающая речевая среда**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь ребенка стала полноценным средством общения детей друг с другом.

#### **Формирование словаря:**

- Развивать понимание речи и активизировать словарь.
- Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру; называть их местоположение; имитировать действия людей и движения животных.
- Обогащать словарь детей:
  - существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены, одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей, транспортных средств, овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
  - глаголами, обозначающими трудовые действия, действия, противоположные по значению, действия, характеризующие взаимоотношения людей и их эмоциональное состояние;
  - прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов;
  - наречиями.
- Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи.

#### **Звуковая культура речи:**

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

- Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

### **Грамматический строй речи:**

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.). **Связная речь.**

- Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).
- Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе педагога рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

### **Приобщение к художественной литературе.**

- Читать детям художественные произведения предусмотренные программой.
- Развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки.
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа.
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами.
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
- Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение худ. литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.

**Формы образовательной деятельности:** разыгрывание речевых диалогов, рассказывание по картине, по серии картин, пересказ, беседы, игровые про-

блемные ситуации, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание худ. произведений, просмотр телепередач, мультфильмов, театрализация, праздники и развлечения, разучивание стихов.

### **2.1.5. Художественно-эстетическое развитие**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

#### **Задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; -восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; -стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; -реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

#### **Основные направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:**

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;
- конструировано-модельная деятельность;
- музыкальная деятельность.

#### **Задачи:**

- Учить детей держать карандаш и кисть, различать цвета и правильно их называть, раскатывать комок глины разным способом, лепить несложные предметы.
- Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.
- Воспитывать интерес детей к изобразительной деятельности.

#### **Развитие конструктивной деятельности**

1. Развивать продуктивную (конструктивную) деятельность.
2. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.
3. Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

4. Способствовать пониманию пространственных соотношений.
5. Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).
6. По окончании игры приучать убирать игрушки на место.
7. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.
8. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

#### **Музыка Слушание:**

- развивать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- развивать умение слушать и понимать музыкальные произведения разного характера, эмоционально реагировать на содержание;
- развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

#### **Пение:**

- вызывать активность детей при подпевании и пении, постепенно учить сольному пению.

#### **Музыкально-ритмические движения:**

- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, вращивать, менять движения с изменением характера музыки;

**Виды детской деятельности:** музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, познавательно-исследовательская, игровая, продуктивная, чтение худ. литературы.

**Формы образовательной деятельности:** рисование, лепка, аппликация, конструирование, реализация проектов, слушание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкально-дидактические, подвижные игры, праздники и развлечения.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на зону ближайшего развития каждого ребёнка, осуществляется через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно - эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей.

### Перечень форм работы по разным видам детской деятельности

Образовательная область	Детская деятельность	Формы работы (ФГОС)
Физическое развитие	Двигательная	Подвижные дидактические игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения
Социально-коммуникативная	Игровая Коммуникативная Трудовая	Ролевые игры Игры с правилами Беседы  Ситуативный разговор Речевая ситуация Сюжетные игры Игры с правилами Совместные действия
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Наблюдение Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Игры с правилами Дидактические игры, дидактические упражнения Изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам.
Художественное творчество	Музыкально - художественная Продуктивная Чтение художественной литературы и фольклора	Слушание Исполнение Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально - дидактическая игра Рисование, лепка, аппликация

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В центре помощи детям нет национально - культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса.

Воспитание и обучение носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

В ходе дошкольного образования обеспечивается успешное протекание процесса адаптации. При этом осуществляется медицинское сопровождение, со-

здается комфортная психологическая обстановка, проводятся наблюдения за детьми.

### Психологическое обеспечение адаптации

№	Мероприятие	Ресурсное обеспечение	Сроки	Ответственные
1.	Разработка рекомендаций для педагогов по организации адаптационного периода	Нормативно-правовые документы, информационно-методическая литература.	август	Зам. директора по ВиРР
2.	Помощь в создании благоприятной развивающей среды, создании положительного психологического климата в группе	Информационно-методические и практические материалы	постоянно	Воспитатели СВГ
3.	Разработка и реализация индивидуальных режимов адаптации детей	Индивидуальные информационные листы адаптации	Индивидуально в течение адаптационного периода	Воспитатели СВГ
4.	Контроль за ведением листов адаптации, их анализ	Листы адаптации и заключения	В течение адаптационного периода	Воспитатели СВГ
5.	Обсуждение результатов состояния детей на коллективных педагогических мероприятиях	Протоколы педсоветов, медико-педагогических комиссий	По окончании адаптационного периода	Педагог-психолог

Ведущие формы работы с ребенком:

- исследование окружающей и воображаемой среды;
- система творческих заданий на познание и преобразование объектов и ситуаций;
- интеллектуально - эмоциональные игры;
- решение творческих задач;
- фиксация опыта, который выявляет способы решения творческих задач и перенос его в другие виды деятельности.

Основные принципы построения содержания и форм работы:



- *гуманизация* - обеспечение прав ребенка на свободный выбор способа его созидательной деятельности при условии соблюдения правила «не навреди другому»;
- *стандартизация образования* - определение и обеспечение обязательного минимума подготовки ребенка к школе;
- *интеграция*.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Инновационный подход к образованию детей дошкольного возраста заключается в формировании поискового стиля мышления, интереса к познанию и исследованию, развитии способности видеть и ценить красоту доказательного рассуждения, обучении общим закономерностям будущей деятельности, вооружении ребенка методами овладения и синтеза новых знаний в любой предметной области, создания широкого кругозора. Поддержка инициативы и самостоятельности в специальных для детей видах деятельности осуществляется через:

- создание предметно-развивающей среды (доступность, трансформируемость пространства, полифункциональность материалов),
- наличие предметов-заместителей,
- возможность выбора ребенком видов активности, материалов для реализации своих замыслов,
- возможность выбора участников совместной деятельности и общения,
- возможность играть небольшими подгруппами, индивидуально (ниши, ширмы),
- обучение детей разрешению разными способами конфликтной ситуации со сверстниками.

Как основа организации образовательного и воспитательного процесса в центре помощи детям считается личностно-ориентированный подход, который означает признание приоритета личности перед коллективом, создание в нем гуманистических взаимоотношений, благодаря которым ребенок осознает себя личностью и учится видеть личность в других людях: взрослых и сверстниках.

Пути реализации возможностей каждого ребенка как личности зависят от ценностной ориентации педагога, определении понимания феномена детства и его самооценности, которая определяет направление его профессионально-педагогической деятельности.

Таким образом, организуя работу с детьми дошкольного возраста, идет опора на личностно - ориентированный подход как направление деятельности педагога, представляющее собой базовую ценностную ориентацию педагога, определяющую его позицию во взаимодействии с каждым ребенком. Личностно-ориентированный подход предполагает помощь педагогу и ребенку в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии их возможностей, становлением самосознания, в осуществлении личностно значимых и общественно приемлемых способов самоопределения, самореализации и самоутверждения.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с замещающими и кровными семьями воспитанников и социальными партнерами.**

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагогов с законными представителями дошкольников.

Для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, членов замещающих и кровных семей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между взрослыми и детьми, созданию комфортных условий в замещающей и кровной семье.

Центр помощи детям выступает в роли активного помощника замещающей семье в обеспечении единого образовательного пространства «центр-замещающая семья - социум».

Коллектив Центра постоянно изучает и влияет на формирование образовательных запросов членов замещающих семей, проектирует условия для их удовлетворения. Законные представители детей, оставшихся без попечения родителей, постепенно становятся единомышленниками и профессиональными помощниками педагогов. Образовательного процесса на основе сотрудничества с замещающими семьями воспитанников носит открытый характер и состоит из:

- непосредственного вовлечения их в образовательный процесс с проявлением семейной инициативы;
- постоянное взаимодействие с семьёй по вопросам образования ребёнка, охраны и укрепления его здоровья, оказания при необходимости консультативной и иной помощи.

Характер взаимодействия:

- сотрудничество: совместное определение целей деятельности, и ее планирования,
- совместный контроль качества условий реализации,
- диалог: равенство позиций педагогов и замещающей семьи, уважительное, доброжелательное отношение взаимодействующих сторон друг к другу,
- соглашение: договоренность сторон об их роли, позиции, функциях.

## **2.6. Организация образовательного процесса с воспитанниками - дошкольниками.**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении непосредственной помощи взрослого.

**Задачи при проведении режимных процессов:**

- воспитывать культурно- гигиенические навыки и навыки самообслуживания;
- приучать детей к опрятности, аккуратности;
- расширять ориентировку в окружающей среде;
- развивать понимание речи;

- развивать активную речь.

#### **- Воспитание в играх-занятиях**

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

#### **Чтение художественной литературы**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи). Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек. Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную.

#### **Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.

Развивать умение ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

#### **Продолжать обогащать сенсорный опыт детей**

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать - закрывать, нанизывать - снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий).

Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т.д.).

**Знакомить со способами конструирования** - прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами.

#### **Музыкальное воспитание**

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения.

### Перечень основных видов образовательной деятельности

Виды организационной деятельности	Кол-во занятий в неделю	Время
Познание. (Познавательльно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование целостной картины мира)	1	10 мин.
Коммуникация. Чтение художественной литературы	2	10 мин.
Художественное творчество Рисование Лепка	1	10 мин.
Физическая культура	3	10 мин.
Музыка	2	10 мин.

### Модель реализации образовательно-воспитательного процесса на день

Направление развития	1 половина дня	2 половина дня
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны);</li> <li>- физкультминутки в режимных моментах, непосредственно образовательная деятельность;</li> <li>- прогулка в двигательной активности;</li> <li>- использование разнообразных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком)</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

Направление развития	1 половина дня	2 половина дня
	Формы работы с детьми	
<b>Познавательное развитие</b>	- дидактические игры; - наблюдения;	
<b>Речевое развитие</b>	- беседы; - экскурсии по территории; - опыты и экспериментирование; - проектирование; - использование разнообразных форм работы с детьми.	- игры - досуги - индивидуальная работа
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	- индивидуальные и групповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения  - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры, сюжетно-ролевые игры.	- индивидуальная работа - эстетика быта - трудовые поручения - сюжетно-ролевые игры
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	- занятия по музыкальному воспитанию; - эстетика быта; - восприятие художественной литературы и фольклора; - занятия по развитию продуктивной деятельности; - рисование.	- музыкальные досуги - театрализованная деятельность - индивидуальная работа

### **Система закаливающих мероприятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников:**

- Организация двигательной деятельности детей с использованием оборудования (в группе, на территории Центра).
- Подвижные игры на прогулке.
- Физкультурные минутки на занятиях:
  - Босохождение, воздушные ванны
  - Упражнения для пробуждения
  - Ходьба по дорожкам здоровья
  - Утренняя гимнастика
- Организация двигательной деятельности детей с использованием оборудования (в группе, на территории Центра)
  - Подвижные игры на прогулке
  - Физкультурные минутки,
  - ЗСТ на занятиях.
  - Обливание рук водой комнатной температуры
  - Физические упражнения после дневного сна

## **III. Организационный раздел**

### **3.1. Материально-техническое обеспечение**

В Центре оборудованы и функционируют:

- кабинет педагога-психолога - 1
- спортивная комната - 1
- столовая - 2
- медицинский блок - 1
- комната отдыха – 1
- кабинет дополнительного образования – 2
- детская игровая площадка – 1
- физкультурно-спортивная зона - 1

Групповые помещения оснащены мебелью, отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников, в каждой группе имеется:

- учебно-методическая литература и наглядные пособия для работы с детьми,
- телевизоры,
- счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.

#### **Оборудование спортивной комнаты.**

- Обручи - 3 шт.
- Мячи 25 см. - 10 шт.
- тренажеры - 1 шт.
- Баскетбольные кольца со стойками - 1 шт.
- Баскетбольные мячи - 2 шт.

### **3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения**

1. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Вторая младшая группа
3. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа
4. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» младшая группа

### **3.3. Организация режима дня воспитанников-дошкольников** **РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Режимные моменты	Время (дошкольного возраста)
1. Подъём, умывание, проветривание спален	07.30-07.45
2. Утренняя зарядка	07.45-08.00
3. Завтрак	08.00-08.20
4.Рефлексия	08.20 -09.00
5. Обучающие занятия	09.00-09.40
6.Игры, самостоятельная деятельность	09.40- 11.00
7. Второй завтрак	11.00-11.10
6. Подвижные игры на свежем воздухе, прогулки	11.10-12.00
7. Обед	12.00-12.30
8. Дневной сон	12.30-15.00
9. Постепенный подъем, водные процедуры	15.00-15.45
10.Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
11. Прогулка на свежем воздухе, подвижные игры, самообслуживающий труд, просмотр фильмов, чтение книг	16.00- 19.00
12. Ужин	19.00-19.30
13. Свободное время, час тихих игр, просмотр ТВ	19.30-20.00
14. Поздний ужин	20.00-20.30
15. Подготовка ко сну, вечерний туалет	20.30-21.00
16. Сон	21.00

### **3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

#### **Культурно - досуговая деятельность**

##### **Задачи:**

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Важным компонентом работы является традиции, праздники, мероприятия. Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей.

Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Построение развивающей среды определяется целями и задачами программы.

Развитие ребенка совершается в процессе воспитания и обучения - в активной, содержательной деятельности, организуемой педагогами в разнообразных формах его общения со взрослыми и сверстниками.

Вокруг ребенка создается специальная педагогическая среда, в которой он живет и учится самостоятельно. В этой среде воспитанник-дошкольник развивает свои физические функции, формирует сенсорные навыки, накапливает жизненный опыт, учится упорядочивать и сопоставлять разные предметы и явления, на собственном опыте приобретает знания.

Предметно-развивающая среда выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции.

При построении предметно-развивающей среды педагогический коллектив опирается на общие принципы:

**1. Принципы дистанции, позиции при взаимодействии.** Одно из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка, а ребенку «подняться» до позиции педагога, - это разновозрастная мебель. Оформление всех групп в центре помощи детям отвечает санитарным нормам, требованиям образовательного стандарта дошкольного образования, реализует систему личностно - ориентированного взаимодействия участников пед- процесса, является эстетичным, красочным, создает уют и комфорт для ребенка.

Все оборудование, предназначенное для детей, находится в зоне их активной деятельности. Доступность материалов функционально-игровых предметов помогает воспитывать у детей самостоятельность, реализует стремление к творческому моделированию игровой ситуации, окружающей среды. В СВГ собран разнообразный игровой материал для познавательного развития детей: пирамидки, вкладыши, кубики, мячи, куклы, конструкторы различных



конфигураций, игрушки для сенсорного развития. Расположение мебели и пособий обеспечивают ребенку постоянный визуальный контакт со взрослым.

## **2. Принцип активности, самостоятельности, творчества.**

Предоставление детям возможности самостоятельно менять игровую среду в соответствии с их настроением, игровыми замыслами, интересами посредством многофункциональных, легко трансформируемых элементов конструкторов.

Каждый ребенок в группе имеет доступ ко всему содержанию предметно-игровой среды, может взять игры по желанию, игрушки, атрибуты для игр.

## **3. Принцип стабильности-динамичности развивающей среды.**

Предметно-развивающая среда постоянно меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения и реализуемой программ. Педагоги центра помощи детям систематически обновляют и пополняют среду разнообразным игровым оборудованием, новыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми.

## **4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.**

Жизненное пространство организовано так, что дает возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет воспитанникам в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая друг другу, разными видами деятельности: физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, моделированием, экспериментированием. Они могут рассматривать книги, слушать запись любимой сказки, рисовать.

## **5. Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.**

В центре помощи детям созданы оптимальные условия для игр, обучения и развития в разных видах деятельности.

Каждому ребенку обеспечено личное пространство: кровать, шкаф для одежды, место для хранения игрушек, книг.

Воспитатели периодически выставляют картины и книги с иллюстрациями нравственного содержания, обсуждают с детьми проблемы, обозначенные в них.

## **6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.**

Эстетическая развивающая среда центра предусматривает наличие разнообразных материалов для осуществления детьми той или иной деятельности, как по их выбору, так и организуемой педагогами дополнительного образования и воспитателями.

Все материалы, предназначенные для детей, имеют эстетический вид и содержатся в порядке.

# **IV Дополнительный раздел**

## **4.1 Краткая аннотация программы**

Основная образовательная программа дошкольного образования ориентирована на детей, оставшихся без попечения родителей, направленных под надзор в Сулинский центр помощи детям, от 3 лет до 7 лет, в том числе, категории детей с отклонениями в развитии.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности:

- игровой,
- коммуникативной,
- познавательно-исследовательской,
- изобретательской (рисование, лепка, аппликация),
- музыкально-ритмической (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения),
- самообслуживании и элементарном бытовом труде,
- двигательной (овладение основными движениями).

Одним из важных условий реализации программы является сотрудничество педагогов с замещающими и кровными семьями.

**Цель педагогического коллектива** - установить партнерские отношения, объединить усилия для развития воспитанника Центра, создать атмосферу общих интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения замещающих и кровных родителей.

В процессе совместной деятельности используются следующие формы взаимодействия:

- информативные: индивидуальные беседы, консультации, собрания- встречи, дни открытых дверей, информационные стенды, выставки детского творчества;
- обучающие: семинары-практикумы, тренинги;
- исследовательские: знакомство с будущей семьей воспитанника, посещение опекунских семей;
- мониторинговые: анализ полученных от совместной деятельности результатов.

